

Thuiskopie in de cloud?

VvA 25 januari 2013

Jacqueline Seignette



Apple iTunes Match:

- scant muziekbibliotheek op pc gebruiker
- wat voorkomt in iTunes (26 mio nummers), wordt automatisch aan iCloud toegevoegd, ook als het niet bij i-Tunes is gekocht
- alleen wat niet in i-Tunes voorkomt wordt geupload
- afspelen in DRM-vrije 256-Kbps AAC-kwaliteit, ook als versie op eigen computer een lagere kwaliteit had
- 25.000 nummers of meer als er bij i-Tunes is gekocht
- afspelen op alle apparaten
- bij afspelen of downloaden wordt op het apparaat kopie gemaakt
- € 24,99 per jaar



Spotify

- content op server Spotify, geen uploads
- toegang door streaming
- persoonlijke collectie, eigen afspeellijst maken
- gratis met reclame, € 4,99 per maand zonder reclame
- Spotify Premium € 9,99 per maand: toegang op alle apparaten, muziek op eigen afspeellijst ook te downloaden voor offline luisteren



KPN Extra Harde Schijf Online

- upload naar server KPN
- documenten bereikbaar op laptop, smart phone of PC
- toegang via HTTPS
- toegang beveiligd met gebruikersnaam en wachtwoord
- € 2,95 per maand voor 1 Gb, 79,95 voor 1 Tb
- Concurrentie: Dropbox, Skydrive, iCloud, etc.



Rapidshare.com

- upload naar server Rapidshare
- documenten direct van internet naar Rapidshare account uploaden
- documenten bereikbaar op laptop, smartphone of PC
- gebruiker bepaalt wie toegang heeft tot wat
- 1 Gb gratis, 50 Gb voor € 9,90 per maand of € 99,90 voor twee jaar



Hotfile.com

- upload naar server Hotfile
- documenten bereikbaar op laptop, smartphone of PC
- toegang aan derden zonder Hotfile account door plaatsen (embedded) Hotlink/Direct Download Links
- € 9 per maand, 100 Gb Hot/direct linken of € 55 per jaar, 1200 Gb Hot/Direct linken



Shift.tv:

- TV programma's van 19 Duitse zenders op verzoek opgenomen op server ShiftTV
- “Every user runs its own, dedicated PVR”
- 3 programma's tegelijk opnemen
- toegang door streaming; download naar pc ook mogelijk
- € 4,99 per maand



Facebook:

- uploaden
- gebruiker bepaalt toegang: openbaar, vrienden, goede vrienden, familie, alleen ik
- gratis



Artikel 5 lid 2 sub b) Auteursrechtlijn:

- reproductie, op welke drager dan ook
- door natuurlijke persoon voor privégebruik zonder enig direct of indirect commercieel oogmerk
- billijke compensatie waarbij rekening wordt gehouden met het al dan niet toepassen van de in artikel 6 bedoelde technische voorzieningen op het betrokken werk of het betrokken materiaal



16b Aw: privékopie

- max. enkele exemplaren
- eigen oefening, studie of gebruik van de natuurlijke persoon zonder direct of indirect commercieel oogmerk
- zelf vervaardigen of voor zichzelf opdracht geven
- geen afgifte aan derde
- billijke vergoeding bij AMvB
- nvt op reproduceren bedoeld in 16c



Artikel 16c Aw: thuiskopie

- reproduceren op voorwerp dat bestemd is om een werk ten gehore te brengen, te vertonen of weer te geven.
- billijke vergoeding
- zonder direct of indirect commercieel oogmerk en uitsluitend tot eigen oefening, studie of gebruik van de natuurlijke persoon die de reproductie vervaardigt
- bij AMvB nadere regels over voorwerpen
- geen afgifte voorwerp aan derden
- niet van toepassing op auteursrechtelijk beschermde databanken



databank (artikel 10 lid 3):

verzamelingen van werken, gegevens of andere zelfstandige elementen, systematisch of methodisch geordend, en afzonderlijk met elektronische middelen of anderszins toegankelijk

Eigen collectie in de cloud een databank?



- is de cloud server een voorwerp dat bestemd is om een werk ten gehore te brengen, te vertonen of weer te geven (16c)?
- valt cloud server onder voorwerpen van AMvB 2012? Heffing op cloud servers?
- zo niet, artikel 16b dan van toepassing? Reikwijdte lijkt ruimer: zelf vervaardigen of daartoe opdracht geven. Maar zie artikel 5 lid 2 sub b Arl.: reproductie door een natuurlijke persoon



Wie verveelvoudigt? Consument of cloud provider?

Maakt het verschil of iedere gebruiker toegang heeft tot aparte kopie van een werk of dat meerdere gebruikers toegang hebben tot zelfde kopie?



BGH 22.4.2009 (ShiftTV): verveelvoudiging vindt plaats door consument als na muisklik upload automatisch plaatsvindt, ook als daarvoor gebruik gemaakt wordt van software van derde.

Dat ShiftTV systeem en content aanlevert, kennelijk niet relevant.



TVNow: operator Optus neemt op verzoek free to air per satelliet uitgezonden tv programma's op voor time shifting doeleinden

Fed.Ct. Australia 30.4.2012 (TVNow):
verveelvoudiging vindt ofwel alleen door Opus plaats of door Optus en consument gezamenlijk (laatste heeft onze voorkeur). De consument initieert het kopieerproces (geeft aan welk programma hij opgenomen wil hebben), maar Optus realiseert met haar systeem feitelijk de kopie.



Unleashing the potential of cloud computing in Europe: “the Commission will assess whether there is a need to clarify the scope of the private copying exception and the applicability of levies, in particular the extent to which cloud computing services allowing for the direct remuneration of right holders are excluded from the private copy levy regime.”

Mediation Vitorino moet antwoorden geven



UK

Kent geen exceptie voor privé kopiëren

UK Government 30.12.2012: exceptie introduceren zonder heffing. Exceptie ziet ook op cloud kopie. Cloud providers met 'value-added' diensten moeten wel licentie verkrijgen,